
Алеся Океан□

Голуби□

Последнее изменение: 31 мая 2019□

(с) Все права на эту работу принадлежат автору□

□□□□□□□□ Голуби сидят на подоконнике и заглядывают в квартиру, пытаюсь впорхнуть через узкую форточку.

Настырные.

Человек, открывает окно и машет рукой, отгоняя синих «налетчиков».

Странные.

Впервые, вижу таких голубей.

Может быть, в прошлой жизни, они были экстремистами?

Прохожу дальше, по улице.

Все такое зеленое, цветущее.

Величественный, желтый дом.

Шедевральные, высокие окна и двери.

Помнишь, ты рассказывал мне о таких людях, что жили раньше?

Эта высота, для них, не иначе.

Отворяется парадная дверь.

Умиротворение, нарушает она -

Женщина, с огромными торбами,

она, буквально, выкатывается из подъезда.

Резко и стремительно.

По-другому, не сказать, правда.

Круглая, но не плавная, красная, но не от любви.. с каким-то, запрятанным гневом, будто, ожидая нападки, она быстро бросает взгляд на меня.

Я же, плавно двигаясь вперёд, лишь, спокойно улыбнулась ей в ответ.

Она, не поверила.

Фотографирую, такие изумительные, для меня, здания, виды, пейзажи, объекты..

Я в глубоком, pleasure.

Мне, столь, умиротворительно.

Хохот. Воробьи, смеются над трясогузками, которые, так забавно трясутся.

Им, обидно.

Я, строго посмотрела на воробьев и они, испуганно, сомкнули клювики.

Трясогузки, улыбнулись, Весной.

Все.

Я, уже, зашла в зал.

Начинается спектакль.

До Встречи, друзья.

В продолжении, дня.

□□□□□□